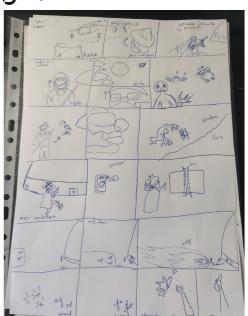
BORRADOR

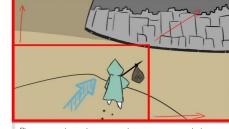






Gran plano general para presentar el mundo. Alguien con capucha camina hacia una ciudad-cúpula en el desierto.

Se ven otras alrededor. 00:00 - 00:08



Plano general picado, camara de personaje a ciudad. Zoom out. Personaje camina hasta el borde y ve ciudad. 00:08 - 00:14



Sonido:

Viento



Plano medio del pesonaje dejando atrás otra ciudad mientras camina hacia la cámara.

itras camina hacia la cámara. 00:17 - 00:23

1.3

Plano detalle del sol despejado, con pequeñas nubes de arena moviendose a la derecha.

00:14 - 00:17

Sonido: Viento

Sonido:

Viento

Sonido: Respiración + viento



Plano general picado del personaje sentandose para descansar.

2.1

Sonido: Arena + viento

00:24 - 00:28



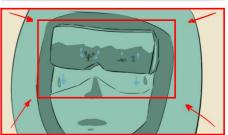
Plano contra-plano, escucha un ruido y se sorprende, mira atrás, la sombra ha avanzado, entonces mira arriba.

00:28 - 00:32

2/4

2

Sonido: Arena + viento + sorprendido



Primerísimo primer plano + zoom in de él asustado sudando, en las gafas reflejando algo saliendo del suelo y agitandose. 00:35 - 00:40



Plano detalle del sol empezando a nublarse, con nubes de arena moviendose a la derecha y tapando el sol. 00:32 - 00: 35

Sonido: viento

o, Sonido: e. Respiración + arena



31

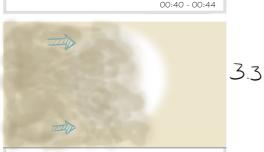
Arena + Monstruo



y comienza a correr rumbo a la ciudad en busca de ayuda. 00:44 - 00:50

3.2

Sonido: Viento + pisadas



de la arena

Plano detalle del sol casi tapado por completo por la arena, reflejando el poco tiempo que le queda al personaje. 00:50 - 00: 53

Sonido: Viento



Gran plano general. El personaje grita pidiendo ayuda en una de las puertas de acceso, y alerta a la segundad. 00:53 - 00:57

Sonido: Ayuda + pisadas



Gran plano general. La sombra y los monstruos avanzan y el personale cae. Entonces, las puertas comienzan a abrirse. 00:57 - 01:00

Sonido: Arena + Monstruos



y lanza una espiral de fuego a los monstruos.

01:00 - 01:04



Sonido: Fuego



Gran plano general. El sol se ha tapado por completo, pero los monstruos se han quemado. La persona de la túnica 01:04 - 01:08 se gira.

Sonido: Fuego (menos volumen)



Primera persona contra-picado. La persona, a contraluz, extiende una mano al personaje, para ayudarlo a levantarse. 01:08 - 01:12

Sonido: Viento